

Pre-Proyecto

JUSTIFICACIÓN:

La retórica, en cuanto disciplina teórica cuyo objeto es describir los procedimientos desplegados en la producción de discursos persuasivos, tiene un puesto importante en la historia cultural del continente americano desde que los europeos llegaron al así llamado Nuevo Mundo, llevando consigo, entre otros legados, el de la retórica, aunque ciertamente una retórica que había modificado sus espacios y sus fines (en estas tierras predominaron los géneros ligados a la evangelización). Desde entonces los avatares de la retórica han seguido los cánones occidentales.

Entendida en sentido más amplio como conjunto de saberes y prácticas simbólicas, la retórica floreció en las culturas aborígenes de los pueblos americanos, donde se crearon múltiples doctrinas sobre técnicas de persuasión y de adhesión.

Nuestros pueblos, nuestras culturas, gozan de una riqueza singular. La retórica occidental inventada por los griegos se ha conservado y desarrollado; por su parte, las sociedades originarias de América han creado retóricas empíricas refinadas. En fin, las lenguas amerindias, con sus características singulares, son instrumentos de comunicación eficaz.

Además de la tradición occidental, de la herencia indígena y de los usos comunicativos eficaces, en los pueblos latinos del mundo americano actual, la retórica ha adquirido importancia creciente como instrumento de análisis literario y del arte en general, y como disciplina desde donde repensar lo político, lo social y la cultura en general. Este auge ha producido ya un número considerable de estudios de gran calidad, posibles sólo por el interés personal y la construcción paulatina y constante de grupos y proyectos de investigación que propalan el interés por la retórica. A pesar de ello, los estudiosos o grupos hemos permanecido aislados en nuestros esfuerzos, pues -a diferencia de lo que efectivamente ha sucedido en otras latitudes, en particular en los Estados Unidos- ni los

expertos en este tema ni los grupos de estudio se han vinculado entre sí en esta región de la tierra. En consecuencia, se hace necesario explorar las posibilidades de crear estas vinculaciones que impidan el aislamiento en que hemos vivido y generen desarrollo cultural en nuestros pueblos.

Por ello, las instituciones abajo firmantes proponen la creación de la Sociedad Latinoamericana de Retórica (SLR), que nucleará a investigadores y equipos de trabajo de los países de la región y de otros países no latinoamericanos que tengan como objeto de estudio los modos en que se despliega la persuasión en los discursos de los distintos ámbitos de la cultura latinoamericana.

Objetivos:

1. Formar una agrupación académica de estudiosos del continente americano interesados en la retórica.
2. Promover la constitución de sedes regionales y/o nacionales de la SLR.
3. Enlazar mediante la realización de actividades académicas los diferentes proyectos individuales o colectivos sobre retórica que se estén desarrollando en Latinoamérica.
4. Promover en particular el estudio de las retóricas que se han desarrollado desde los tiempos precolombinos en América latina. (se suprime la mención a “aquellas vinculadas a las culturas latinoamericanas a lo largo de su historia”, por considerarse que es precisamente el objeto principal de estudio de la Sociedad).
5. Propiciar el dictado de seminarios sobre Retórica en las carreras de posgrado ya existentes y más adelante la creación de una Maestría Latinoamericana de Retórica.

Estructura:

La SLR estará integrada por sociedades nacionales de retórica y éstas a su vez por grupos ya constituidos o nuevos grupos que se organicen con el fin de formar parte de ese proyecto o por otro mecanismo cuando lo anterior no sea posible.

Los presidentes o coordinadores de los grupos se integrarán en un Consejo de la sociedad nacional encabezado por un presidente o coordinador nacional.

En los Estados Unidos se creará el “U:S. Chapter of the Latin American Rhetoric Scholars”, que será la sede estadounidense de la SLR y cuyo promotor es René Agustín de los Santos. En su momento, el presidente o coordinador de esta sección será nombrado por los integrantes de la misma. De igual manera se crearán secciones en otros países fuera de Latinoamérica y de los Estados Unidos.

También podrán participar académicos de manera individual, aunque no estarán representados en el Consejo de la SLR.

La SLR tendrá un Consejo central encabezado por un presidente e integrado por los representantes de las sociedades nacionales de retórica. Este Consejo establecerá la agenda de actividades y pautará las tareas que le correspondan.

Se crearán las comisiones necesarias cuyos responsables serán designados en el Consejo.

Lenguas Oficiales:

Las lenguas oficiales serán el español y el portugués, pero se podrá emplear otra lengua en sustitución de las anteriores, cuando se juzgue necesario.

Actividades:

1. Elaborar un directorio de proyectos y estudiosos latinoamericanos.

2. Organizar encuentros nacionales anuales o bienales y un Congreso Latinoamericano cada cuatro años sobre retórica.
3. Publicar los resultados de las investigaciones en el ámbito nacional ya sea en revistas creadas para tal fin o en los medios ya existentes.
4. Publicar trabajos dictaminados para tal efecto en una colección latinoamericana.
5. Crear una página electrónica de la SLR.

Agenda

1. Elaboración de Proyecto. Septiembre-octubre de 2008.
2. Enlaces con colegas de las diferentes universidades vía correo electrónico. Septiembre-octubre.
3. Reuniones institucionales e interinstitucionales con elección de representantes (noviembre de 2008-febrero de 2009).
4. Primera reunión latinoamericana (incluyendo los Estados Unidos y Canadá) donde se aprobará formalmente el proyecto. Marzo de 2009.

Entidades convocantes y/o participantes (en proceso):

- Sección Mexicana de la ISHR. smretorica@gmail.com
- Proyecto: "El dominio retórico y sus modelos" (Centro de Estudios Clásicos-Instituto de Investigaciones Filológicas-UNAM). grvidal@servidor.unam.mx
- U.S. Chapter of the Latin American Society of Rhetoric. Promotor: René Agustín de los Santos rdeloss2@depaul.edu
- Análisis del discurso-Universidad de Buenos Aires. Alejandra Vitale vitaleale@fibertel.com.ar
- Grupo Interdisciplinar de Pesquisa sobre as Sociedades Antigas (GIPSA). Jacyntho Lins Brandão. Jacyntho Lins Brandão
- Grupo de Investigaciones de Lenguas y Literaturas Clásicas. Universidad de Los Andes. Mérida, Venezuela. Prof. Esther Paglialunga. Esther Paglialunga
- Identidad/Alteridad en el imaginario socio jurídico griego. Viviana Gastaldi.

- Elina Miranda, Universidad de La Habana, Cuba
- Maria Cecília de Miranda N. Coelho, Universidade de São Paulo
- Covarrubias Correa, Andrés. Pontificia Universidad Católica de Chile

GRUPO PROMOTOR DE LA SLR