

CURSO INTENSIVO

# EL ANÁLISIS DEL DISCURSO Y SUS DESAFÍOS

PROF. DOMINIQUE  
MAINGUENEAU

**MARTES 2 DE AGOSTO DE 2016, DE 17 A 21 HS.**  
BARTOLOMÉ MITRE 1869, 3º PISO, AULA MAYOR  
**ENTRADA LIBRE Y GRATUITA**

El análisis del discurso se ha desarrollado de modo considerable y ha devenido un campo de investigación globalizado. Esta evolución despierta nuevos interrogantes, en particular en torno a las consecuencias epistemológicas de la globalización. Por otra parte, se puede discutir el privilegio otorgado a los corpus conversacionales, mediáticos y políticos y a un modelo de actividad verbal que está centrado en la categoría de género discursivo y de interacción cara a cara. Tomar en cuenta nuevos corpus (discursos constituyentes, Web) y diversas problemáticas (en particular la aforización y la escena retórica) permite reflexionar sobre los presupuestos que gobiernan la mayoría de los trabajos en análisis del discurso.



**Crítica de Artes**

Área Transdepartamental de Crítica de Artes  
Universidad Nacional de las Artes



**ASOCIACIÓN  
ARGENTINA DE RETÓRICA**