

**UNIVERSIDAD NACIONAL AUTÓNOMA DE MÉXICO  
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DEL ESTADO DE MORELOS**

**INSTITUTO DE INVESTIGACIONES FILOLÓGICAS  
FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS  
FACULTAD DE HUMANIDADES**

**PROYECTO PAPIIT IN-402011: LA RETÓRICA EN AMÉRICA LATINA: TRADICIÓN E INNOVACIÓN  
ASOCIACIÓN MEXICANA DE RETÓRICA**

**CONVOCAN**

A académicos y estudiantes interesados en la retórica a enviar propuestas de ponencias para participar en las

**IV Jornadas Mexicanas de Retórica:  
“La fuerza del discurso”**

20 de mayo de 2014  
Facultad de Filosofía y Letras  
Universidad Nacional Autónoma de México

21 y 22 de mayo de 2014  
Facultad de Humanidades  
Universidad Autónoma del Estado de Morelos

El tema único de estas Jornadas es el estudio del objeto propio de la retórica: “la fuerza del discurso”, que podrá observarse desde diferentes puntos de vista y mediante las técnicas más diversas y en cualquier tipo de textos. Nuestro propósito último es llamar la atención sobre esta función central de la retórica y reunir en torno a ella cualquier estudio, propuesta o análisis que eventualmente pueda darse.

La retórica, entendida como doctrina del discurso eficaz y de la comunicación de calidad, constituye una disciplina teórico-práctica cuyas funciones principales son tanto orientar en la elaboración de discursos de cualquier género (verbales y no verbales, orales y escritos, en verso y en prosa, políticos, religiosos, filosóficos, literarios...) como ofrecer instrumentos de análisis e interpretación de las prácticas discursivas en general.

El interés en esa disciplina se ha propagado cada vez con mayor pujanza en nuestro país y en el resto del mundo occidental. Este fenómeno se manifiesta en el retorno de esa disciplina a las universidades, en la formación de sociedades científicas, grupos y proyectos de investigación, en la celebración de diversos encuentros académicos y en la publicación de numerosos estudios al respecto.

Ante tal cantidad de tareas, las orientaciones se presentan muy diversificadas, predominando los intereses literarios, filosóficos, lingüísticos, políticos y educativos. A pesar de ello, con el fin de evitar en alguna medida la



dispersión y pérdida de orientación, es necesario resaltar, mediante su estudio, que la función primordial de la retórica, que la distingue de las demás disciplinas del discurso, es dotar a la palabra de fuerza oratoria, expresiva o formativa, con la finalidad de causar diversos efectos en el destinatario, como la persuasión, la catarsis, el arrobamiento, la formación o la conducción de las almas. Así ha sido desde antiguo y lo es en el presente.

Asimismo, dado que los estudiosos mexicanos hemos cumplido un importante papel en la planeación, generación, enseñanza y difusión de los estudios retóricos, gracias al intercambio de conocimientos con colegas de otras latitudes, es nuestro interés continuar fomentando los estudios de esa doctrina entre los interesados de las áreas de humanidades y sociales, así como estimulando la participación y organización de encuentros académicos. En consecuencia de lo anterior, el proyecto PAPIIT IN-402011: "La retórica en América Latina: tradición e innovación", del Instituto de Investigaciones Filológicas, el Colegio de Letras Clásicas de la Facultad de Filosofía y Letras (UNAM), el Cuerpo académico: "Teorías y crítica de arte y literatura", de la Maestría en Estudios de Arte y Literatura, de la Facultad de Humanidades (UAEM) y la Asociación Mexicana de Retórica (AMR).

### FORMALIDADES DE PARTICIPACIÓN

Las IV Jornadas Mexicanas de Retórica contemplan las siguientes modalidades de participación: conferencias magistrales, mesas plenarias y mesas temáticas. Éstas últimas se integrarán con base en las propuestas de ponencias, que se ajustarán a los siguientes lineamientos:

- 1) La presentación de los trabajos podrá ser individual o colectiva.
- 2) Las ponencias presentadas deberán ser **originales e inéditas**, y redactadas preferentemente en español, portugués o inglés.
- 3) Deberá enviarse título de la ponencia, nombre del autor, correo electrónico e institución académica de adscripción, resumen con una extensión de entre 200 y 300 palabras, palabras clave (de tres a cinco) y currículum vitae abreviado de hasta 200 palabras, redactados en la lengua en que se presentará el trabajo y con traducción al inglés
- 4) Estos datos deberán ser enviados por e-mail a la dirección electrónica: [ivjmretorica2014@gmail.com](mailto:ivjmretorica2014@gmail.com), en documento de texto .doc. y en tipo de fuente Garamond. Para los caracteres griegos se utilizará UNICODE o POLITONIC.
- 5) La recepción de resúmenes queda abierta a partir de la publicación de esta convocatoria hasta el **31 de octubre de 2013**.
- 6) Todas las propuestas recibirán acuse de recibo, sin que esto implique necesariamente su aceptación, la cual, en su caso, será comunicada oportunamente.
- 7) Todos los ponentes que hayan sido aceptados recibirán, junto con la Primera Circular, una Ficha de Registro e Inscripción con los siguientes datos:
  - a) Nombre completo del participante.
  - b) Institución académica a la que pertenece.
  - c) Título del trabajo.
  - d) Dirección postal (calle, ciudad, código postal).
  - e) Número(s) telefónico(s) y dirección de correo electrónico.
- 8) La cuota de inscripción a las Jornadas para los ponentes aceptados será de \$700 pesos mexicanos o \$60 dólares estadounidenses para los académicos. **Los estudiantes con credencial vigente NO PAGAN.**



- 9) Las ponencias deberán sujetarse a un tiempo máximo de lectura de 20 minutos (máximo ocho cuartillas).
- 10) La asistencia a las sesiones será gratuita para estudiantes y académicos.
- 11) Se otorgará constancia con el 80% de asistencia.

*Nota:* La Asociación Mexicana de Retórica **no se compromete a publicar** los trabajos presentados en las Jornadas. En su momento se formará una Comisión Editorial con el objeto de seleccionar y dictaminar trabajos para su publicación en la Colección “Bitácora de Retórica” o en alguna de las revistas electrónicas vinculadas con la Asociación Latinoamericana de Retórica y de las asociaciones nacionales, previa autorización de los autores.

#### COMITÉ DE HONOR

**Dra. Aurelia Vargas Valencia**  
*Directora del Instituto de Investigaciones Filológicas*  
**Dra. Gloria Villegas Moreno**  
*Directora de la Facultad de Filosofía y Letras*  
**Dra. Angélica Tornero Salinas**  
*Directora de la Facultad de Humanidades, UAEM*  
**Dra. Martha E. Montemayor Aceves**  
*Coordinadora del Centro de Estudios Clásicos, IIFL*  
**Mtra. Patricia Villaseñor Cuspinera**  
*Coordinadora del Colegio de Letras Clásicas, FFYL*

#### COMITÉ CIENTÍFICO

**Dr. Tomás Albaladejo Mayordomo**  
*Universidad Autónoma de Madrid, España*  
**Dra. Maria Cecília de Miranda Nogueira Coelho**  
*Universidade Federal de Minas Gerais, Brasil*  
**Dra. María Amelia Fernández Rodríguez**  
*Universidad Autónoma de Madrid, España*  
**Dr. Juan Lorenzo Lorenzo**  
*Universidad Complutense de Madrid, España*  
**Dr. Laurent Pernot**  
*Université de Strasbourg, Francia*  
**Dr. Livio Rossetti**  
*Università degli Studi di Perugia, Italia*  
**Dra. Alejandra Vitale**  
*Universidad de Buenos Aires, Argentina*

#### MIEMBROS DEL CONSEJO DE LA AMR

**Dr. Gerardo Ramírez Vidal**  
*Presidente de la AMR*  
**Dra. Érika Lindig Cisneros**  
*Vicepresidente de la AMR*  
**Dr. Rodolfo Fernández**  
*Secretario de la AMR*



**Lic. Ana Esquivel Palomares**

*Tesorera de la AMR*

**Dra. Disnarda Barrera Abarca**

*Grupo de retórica y literatura, UAG*

**Dra. Ana María Martínez de la Escalera**

*Proyecto PIFFYL 2012-003: "alteridad y exclusiones. Diccionario para el debate"*

*Dr. Luis Antonio Monzón Laurencio*

*Hermenéutica, retórica y educación, UACM*

**Dr. Fernando Leal Carretero**

*Retórica, lógica y teoría de la argumentación, UDG*

**Dra. Leticia López Serratos**

*Investigación sobre tradición retórica, UNAM*

**Dra. Rocío Olivares Zorrilla**

*Pliegos de crítica literaria novohispana, UNAM*

**Dra. Mariana Ozuna Castañeda**

*Seminario Permanente de Estudios de Retórica, UNAM*

**Dr. Ignacio Ramos Beltrán**

*Análisis del discurso y Semiótica de la cultura, ENAH*

**Dra. Clara Eugenia Rojas Blanco**

*Discurso en Frontera, UACJ*

**Dr. Ángel Suárez**

*Retórica en investigación de Mercados y Comunicación de Marcas, UAM*

**Dra. Lillian von der Walde Moheno**

*Proyecto de investigación: retórica, poética, dialéctica y filosofía práctica, UAM*

#### COMITÉ ORGANIZADOR

Dra. Érika Lindig Cisneros

Dr. Gerardo Ramírez Vidal

Dra. Angélica Tornero Salinas

Mtra. Patricia Villaseñor Cuspintera

Dr. Armando Villegas Contreras

Lic. Ana Esquivel Palomares

Marco Mancera Alba

Luis Fernando Moreno Vázquez

Geraldine Amanda Ochoa Zenil

Diana Rebeca Pérez Enciso

México, D. F., a 12 de agosto de 2013

